



TEMARIO LENGUA Y LITERATURA AGOSTO PLAN LECTOR.

Curso: 1° MEDIOS.	Asignatura: LENGUA Y LITERATURA.
Profesor(a): DIEGO GONZÁLEZ LOBOS.	
Tipo de Evaluación: SUMATIVA	Fecha : AGOSTO
<p><u>I.- PLAN LECTOR: “MOCHA DICK”.</u></p> <p>OA 03: Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: El o los conflictos de la historia. Un análisis de los personajes que considere su relación con otros personajes, qué dicen, qué se dice de ellos, sus acciones y motivaciones, sus convicciones y los dilemas que enfrentan. La relación de un fragmento de la obra con el total. Cómo influye en el relato la narración en primera o tercera persona. Personajes tipo (por ejemplo, el pícaro, el avaro, el seductor, la madrastra, etc.), símbolos y tópicos literarios presentes en el texto. Las creencias, prejuicios y estereotipos presentes en el relato, a la luz de la visión de mundo de la época en la que fue escrito y su conexión con el mundo actual. El efecto producido por el orden en que se presentan los acontecimientos. Relaciones intertextuales con otras obras.</p> <p>La evaluación de esta obra literaria será el día MARTES 13 DE AGOSTO / 1°B Y MIÉRCOLES 14 DE AGOSTO / 1°A; cabe señalar que será de forma escrita con ítems diversificados.</p> <p>Para realizar un proceso de acompañamiento de la lectura, es necesario que los y las estudiantes puedan traer el texto impreso durante la Iera semana de agosto ya que será abordado en contexto de la unidad de aprendizaje que estaremos cursando.</p>	



HABILIDADES A EVALUAR:

HABILIDADES



1. IDENTIFICAR

Reconocer información, elementos, conceptos, procedimientos de orden textual, lingüístico o literario presentes en el texto.



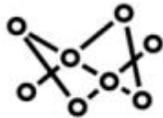
2. INFERIR

Derivar información implícita desde la información explícita contenida en el texto.



3. SINTETIZAR

Determinar la idea o las ideas centrales de un texto o de un fragmento de este para elaborar una reformulación del contenido original.



4. RELACIONAR

Establecer conexiones entre dos o más partes de un texto.



5. INTERPRETAR

Determinar la función o finalidad, de un elemento textual para atribuirle un sentido de lectura coherente con el contexto de lo leído.



6. EVALUAR

Formular un juicio valorativo con relación a la información presente en el texto, al propósito, la forma del texto y la posición del emisor y su intención comunicativa.